

LA TORRE ENVENENADA

RESPUESTA

"Muchas gracias a todos ustedes por acudir a la cita, espero no robarles mucho tiempo de sus apretadas agendas. Les he reunido aquí porque hay un homicida entre nosotros."

El detective reunió a todos los sospechosos en la misma sala donde se jugó la partida que acabó con la vida de Andreyev.

"Pero antes de decir quien fue el asesino, comenzaré contándoles algo que no sabía antes de investigar este caso: La torre no es una torre. En la antigüedad, la torre tenía forma de torre. Era un carro de guerra... con ruedas, caballos, etc. Esa pieza era la más importante del juego. En el ajedrez antiguo no existía la dama, así que la torre, o sea, el carro, era la pieza más letal. Sin embargo, cuando llegó a Europa, los italianos tradujeron la pieza. En persa, Rukh era el nombre para carro de guerra, pero en Italia una Rocco era una fortaleza. Así que cambiaron la forma de la pieza."

Tennant interrumpió al detective: "Perdone, ha venido a darnos lecciones de historia que ya sabemos o a aclarar todo esto".

"Sí, perdone señor Tennant, tiene usted razón, tiendo a irme por las ramas. Pero es que esta historia resume muy bien este caso. Algo, que por casualidad, se transforma. Señor García, qué le dijo Andreyev antes de comenzar la partida"

"Que iba a realizar una jugada espectacular"

"¿Vio usted alguna jugada espectacular durante la partida?"

"No, lo cierto es que no. Al revés, fueron jugadas muy pobres para el gran nivel de ambos jugadores"

"¿Sabe por qué? Porque la jugada no se estaba jugando en el tablero."

El detective señaló a Tennant y se dirigió a él.

"Este fin de semana me he dado cuenta de que el trabajo de ajedrecista se parece mucho al de detective: Nosotros tenemos un asesinato y tenemos imaginar cómo ha sucedido. Ustedes, sin embargo, tienen que imaginar las jugadas para asesinar al rey, pero sin que haya sucedido nada. Y eso fue exactamente lo que sucedió. Alguien imaginó las jugadas necesarias para realizar un asesinato señor Tennant."

Hubo un gran silencio en la sala.

"La pieza envenenada estaba preparada para que fuera tocada por el campeón del mundo. Andreyev era conocido por analizar muy bien las partidas, no utilizaría la torre hasta el final.

Sin embargo, algo pasó durante la partida. Algo excepcional. Una jugada espectacular. La torre podía darle campeonato del mundo a Andreyev. Por primera vez podría derrotar a su rival. Por una vez sería el ganador. Y eso causó su muerte."

Jorge Corrales

El detective detuvo su discurso.

Los asistentes empezaron a ponerse nerviosos ante la pausa.

Entonces una voz resonó en la sala:

"¿Quién querría matar a Allan?"

Era Susan Branson, que estaba preocupada por su pareja.

"¿No está claro?" Respondió el detective

El silencio se hizo en la sala.

"El propio Andreyev. Él envenenó la torre. Él planeó el asesinato del señor Tennant. Él hizo las jugadas precisas para que Tennant tocara la torre. Sin embargo... Al dejar de ser analítico, al olvidarse de sus jugadas planeadas, al abrazarse al caos, consiguió lo que nunca había conseguido: Ganarle el campeonato del mundo al señor Tennant. Por eso, aún sabiendo que le llevaría a la muerte, decidió mover la torre y vencer. No fue un asesinato, fue un suicidio para ser campeón."

Todos los asistentes respiraron aliviados y comenzaron a hablar entre ellos.

Se habían librado de una acusación de asesinato.

Muchos se levantaron para salir de la sala, cuando una voz les detuvo:

Era Tennant el que hablaba.

"No fue una jugada espectacular" Repitió.

El detective le preguntó

"¿Tiene algo que contarnos, señor Tennant?"

Tennant se mordió los labios y se mantuvo en silencio. Así que el detective prosiguió:

"Creo que en ajedrez se llama a esto "Zugzwang" una jugada en la que tome la decisión que tome, sabe que le va a perjudicar. El único movimiento beneficioso sería... no moverse. ¿Eso es lo que intenta, Señor Tennant? ¿No moverse?"

Tennant continuó con su silencio.

"Le voy a hacer una pregunta y espero que la conteste, porque si no lo hace, será como si hubiera movido ficha: ¿Por qué no le dio la mano a Andreyev? Al final de la partida... ¿Por qué no le estrechó la mano?"

Tennant parecía furioso, pero seguía sin hablar.

"Se lo diré yo, señor Tennant. Porque usted sabía que había veneno en esa torre, usted sabía que era su plan de asesinato, usted sabía que si le daba la mano moriría también.

Así que contraatacó de la mejor forma que sabía. Jugando al ajedrez. Hizo lo que fuera preciso para que Andreyev tocara la torre. Se dejó perder."

Tennant por fin habló:

"Lo ve, no había ninguna jugada espectacular. Solo era un patán vengativo. Yo le guie para que hiciera ese jaque mate, para que tocara esa torre. Él jamás lo habría conseguido sin mi ayuda."

"Se equivoca, sí hizo una jugada espectacular. Le intentó dar la mano." Le interrumpió el detective.

Tennant sonrió.

"¿Espectacular? No me haga reír. Un intento patético de intentar tenerlo todo, asesinarme y ser campeón. Jamás le hubiera dado la mano, sabía que ese era su fin."

"Se vuelve a equivocar. Esa jugada fue espectacular, porque no iba dirigida a usted. Iba dirigida a mí. Era la pista que necesitábamos para saber que usted podía haberlo evitado y no lo hizo... Señor Tennant queda detenido."

"¿Yo? Yo no hice nada, yo no envenené la torre, yo no soy el asesino"

"No le estamos deteniendo por asesinato, sino por homicidio imprudente. Usted mismo lo ha dicho "Yo le guie para que hiciera ese jaque mate, para que tocara esa torre."

Ya se lo dije, era un Zugzwang.

Si no decía nada, quedaría como un perdedor.

Si decía algo, iría a la cárcel.

Cualquier movimiento era perjudicial.

Dos policías esposaron a Tennant y se lo llevaron.

El resto de sospechosos salieron de la sala muy alterados.

El detective se quedó solo en la sala.

Tomo una de las piezas del ajedrez.

Era una torre.

"Era un carro de combate, imposible de creer."

El detective dejó la torre en el tablero y se marchó de la sala.